



T.C. ÇANAKKALE VALİLİĞİ
BİGA İLÇE MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

BİLSEM TANILAMA SÜRECİ BİLGİLENDİRME EĞİTİMİ



Sunum Başlıkları:

- ▶ BİLSEM Nedir?
- ▶ Program Basamakları
- ▶ Özel Yetenekli Bireyin Özellikleri
- ▶ Bakanlık Videolarının İzlenmesi
- ▶ Tanılama ve Yerleştirme Süreci
- ▶ Öğretmen Atama Süreci



BİLSEM NEDİR?

Milli Eğitim Bakanlığı Bilim ve Sanat Merkezi Yönergesinin 5.Maddesine göre şöyle tanımlanmıştır;

“Bilim ve Sanat Merkezi, ilkokul, ortaokul ve lise çağındaki özel yetenekli öğrencilerin bireysel yeteneklerinin farkında olmaları ve kapasitelerini geliştirerek en üst düzeyde kullanmalarını sağlamak amacıyla açılmış olan bağımsız özel eğitim kurumudur.”



BİLSEM NE DEĞİLDİR?

- Okul değildir.
- Takviye kursu değildir.
- Etüt merkezi değildir.
- Dershane değildir.
- Özel okul değildir.



- *BİLSEM* deki eğitim süresi öğrencinin kuruma kayıt yaptırmayı ile başlamakta olup, orta öğretimi tamamlaması ile sona ermektedir.
- Eğitim programları sonunda ve eğitimin tamamlanması neticesinde yönerge gereği öğrencinin aldığı eğitimleri gösteren bir belge verilir.
- BİLSEM' e öğrenci okul dışı zamanlarda gelir.
- Öğrencinin % 30 devamsızlık hakkı vardır.
- Her ders/etkinlik/yetenek atölyesi saati 40 dakika olarak planlanır ve uygulanır.



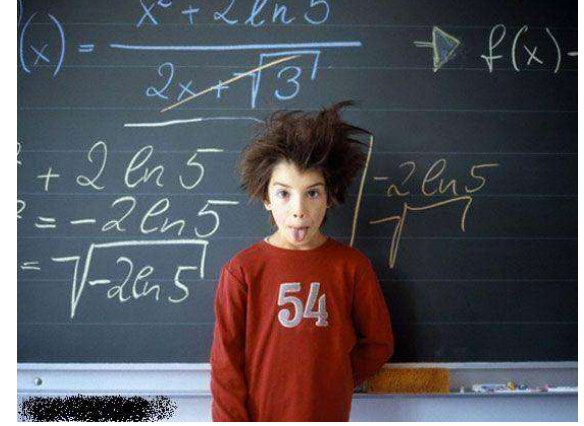
- Bilim ve Sanat Merkezleri, Milli Eğitim Bakanlığı **Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel Müdürlüğüne** bağlıdır.
- İşleyişi Ocak 2024 - 2794 tarihinde yürürlüğe giren **Bilim ve Sanat Merkezleri Yönergesine** bağlıdır.
- Bilim ve sanat merkezlerine ve özel yetenekli bireylere yönelik bilgileri ve güncellemeleri bu adreslerden takip edebilirsiniz:
 - <http://orgm.meb.gov.tr/>
 - <http://https://bigabilsem.meb.k12.tr/>



PROGRAM BASAMAKLARI

Merkeze kayıtları yapılan öğrenciler,

- ▶ 1) Uyum,
- ▶ 2) Destek Eğitimi,
- ▶ 3) Bireysel Yetenekleri Fark Ettirme (BYF)
- ▶ 4) Özel Yetenekleri Geliştirme (ÖYGP)
- ▶ 5) Proje Üretimi gibi alanlarda eğitim programlarına alınırlar.



Resim-Müzik Yetenek Alanı

BİLSEM DÖNEMLER PİRAMİDİ

Genel Zihinsel Alan



Programları tamamlayan öğrencilere tamamladığı her programın sonunda merkez müdürlüğünce Tamamlama Belgesi verilir.



T.C.
MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
BİGA BİLİM VE SANAT MERKEZİ

PROGRAM TAMAMLAMA BELGESİ

Yetenek Alanı: GENEL YETENEK

09.09.2024 / 12.10.2024 tarihleri arasında Bilim ve Sanat Merkezimizde sürdürülen
Uyum Programını
başarı ile tamamlayarak bu belgeyi almaya hak kazanmıştır.

Kimlik No :
Belge No :
Belge Tarihi: 12/10/2024

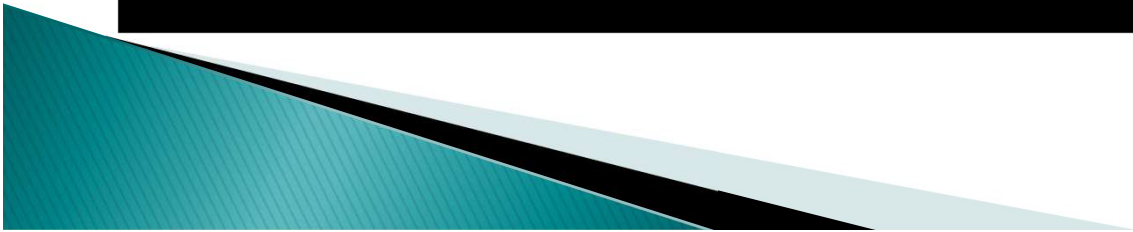
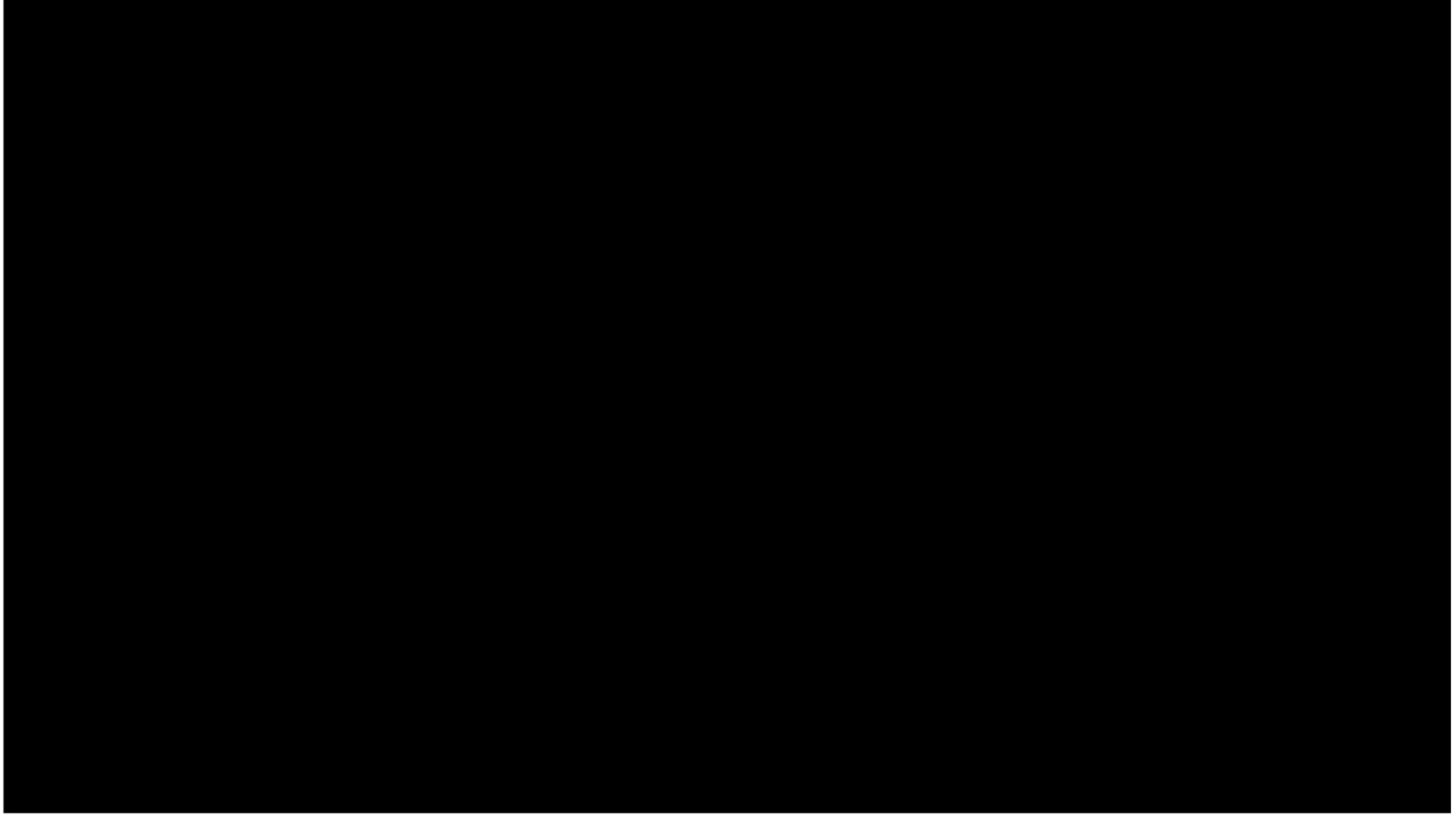
ZÖHRE ÖZDEMİR KAPANCI
Merkez Müdürü

ÖZEL YETENEKLİ BİREY

- ▶ Zeka, yaratıcılık, sanat, liderlik kapasitesi veya özel akademik alanlarda, yaşıtlarına göre yüksek düzeyde motivasyon, performans gösterdiği uzmanlar tarafından belirlenen çocuk/öğrencilerdir (BİLSEM Yönergesi).



BİLSEM Öğrenci Tanılama ve Yerleştirme Süreci Bilgilendirme Videosu



Üstün Zekalı Ve Üstün Yetenekli Çocukların Özellikleri

Üstün zekalı ve üstün yetenekli çocukların karakteristik özellikleri aşağıdaki başlıklarda incelenmektedir:

1. Bilişsel özellikleri
2. Dil gelişim özellikleri
3. Fiziksel özellikleri
4. Sosyal, duyuşsal ve davranışsal özellikleri



Bilişsel Özellikler

- ▶ Kolay ve hızlı öğrenirler, ilgiye açtırlar,
- ▶ Hızlı düşünürler,
- ▶ Detaylı araştırma yapmaktan hoşlanırlar,
- ▶ Sayısal becerileri yüksektir,
- ▶ Uçuk gibi gözükten fikirleri vardır,
- ▶ Dikkat düzeyleri yüksektir,
- ▶ Gözlem analiz yetenekleri gelişmiştir,
- ▶ Merak düzeyleri yüksektir,
- ▶ İlgi alanları çok geniştir,
- ▶ Hafızaları güçlüdür,
- ▶ Transfer yetenekleri güçlüdür,
- ▶ Eleştirel düşünmeyi severler,
- ▶ Riske girmeyi severler,
- ▶ Soyut düşünme becerileri gelişmiştir,
- ▶ Yararıdır,
- ▶ Zoru severler,
- ▶ Mükemmeliyetçilerdir.



Dil Gelişim Özellikleri

- ▶ Erken yaşta doğru ifadelerle konuşmayı öğrenirler,
- ▶ Duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade etme becerilerine sahiptirler,
- ▶ Dil ve konuşma becerileri akranlarından ileridir,
- ▶ Kendilerini kolay ifade ederler,
- ▶ Kelime hazineleri zengindir,
- ▶ Okumayı erken yaşta öğrenir ve severler,
- ▶ Akranlarına göre daha erken yaşta yazma deneyimi başlar.



Fiziksel Özellikleri

- ▶ Enerjileri yüksektir,
- ▶ Kazayla kalıcı yaralanmalara uğrama oranları daha düşüktür,
- ▶ Doğum ağırlıkları ve boyları ortalamanın üzerinde olur.
- ▶ Hızlı fiziksel tepkilere sahiptirler,
- ▶ Diş çıkarma, yürüme, konuşma, erken ergenliğe girme gibi gelişim evrelerini akranlarından daha erken yaşarlar.
- ▶ Fiziksel görünüşleri daha düzgündür,
- ▶ Bağışıklık sistemleri daha güçlüdür,
- ▶ Sinir sistemleri daha güçlüdür,
- ▶ Duyu organlarıyla keskin duyular elde ederler
- ▶ Uykuya daha az ihtiyaç duyarlar



Sosyal, Duygusal ve Davranışsal Özellikleri

- ▶ Okula severek giderler.
- ▶ Çalışkandırlar; amaçlarına ulaşmaktan ve başarıdan zevk duyarlar.
- ▶ Güçlü bir konsantrasyona sahiptirler.
- ▶ Azimli ve sabırlıdırlar.
- ▶ Sorumluluk duyguları gelişmiştir. Sorumluluk almayı çok ister ve bunu yerine getirmekten hoşlanırlar.
- ▶ Espri yetenekleri vardır; fıkra anlatmaktan hoşlanırlar.
- ▶ Yaratıcı öyküler anlatır ya da yazarlar.
- ▶ Değişik konularda okur ve zor metinleri okumaktan keyif alırlar.
- ▶ Otoriteyi sorgular.
- ▶ Liderlik becerileri gelişmiştir.
- ▶ Kurallıdırlar fakat katı değil.
- ▶ Rekabetten hoşlanırlar.





BİLSEM tanılama süreci hangi yetenek alanlarında yapılır?

**GENEL
ZİHİNSEL YETENEK**



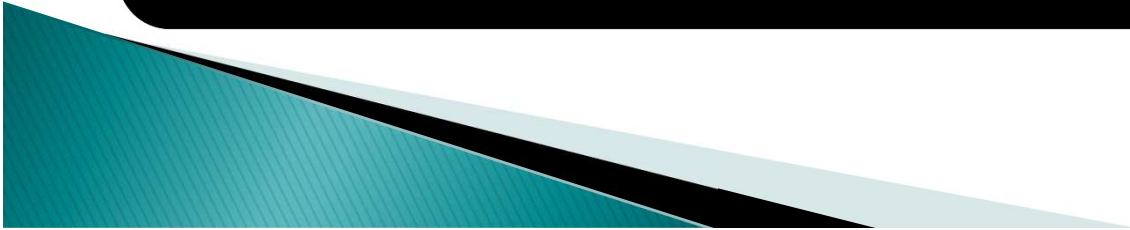
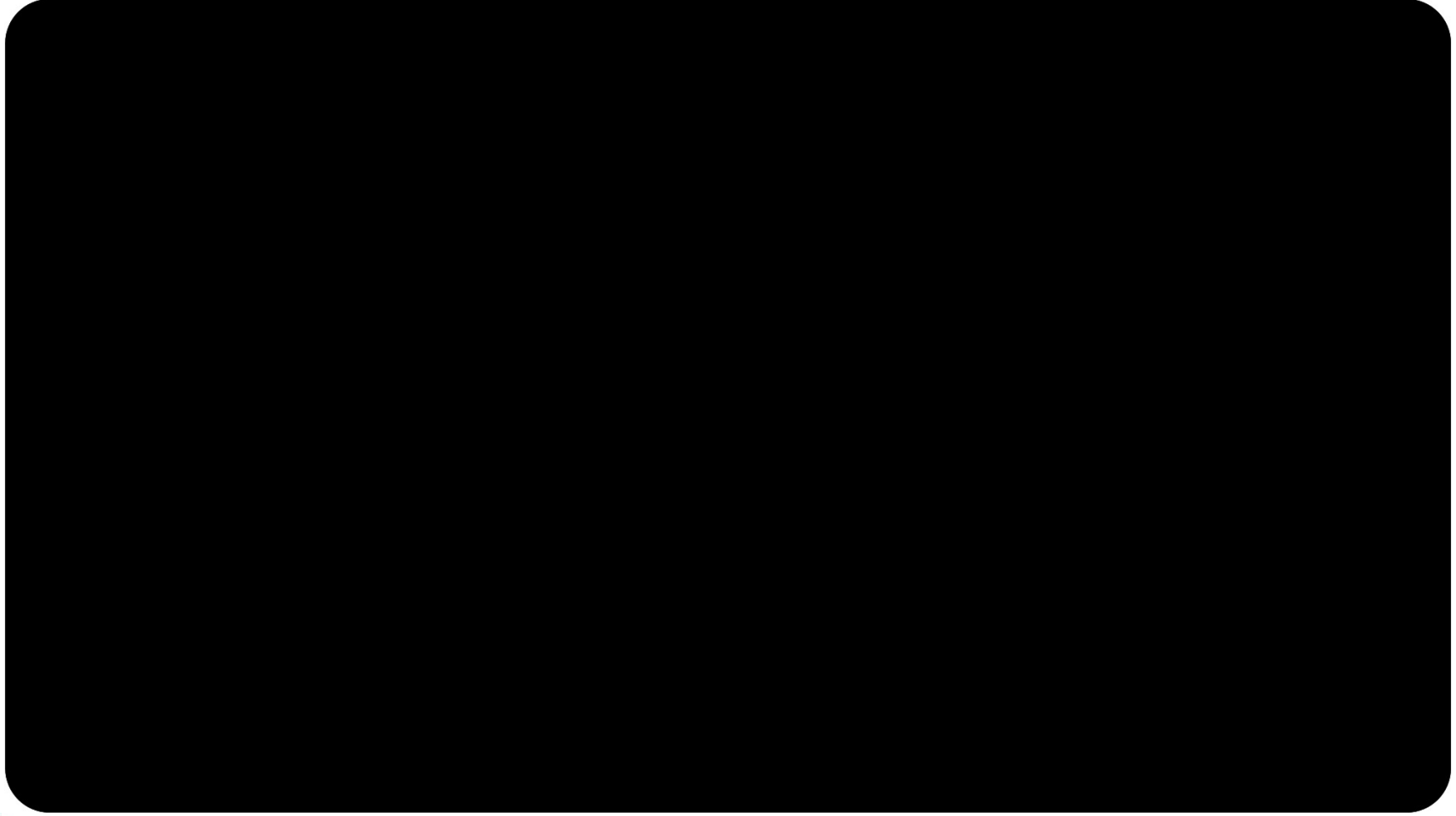
RESİM



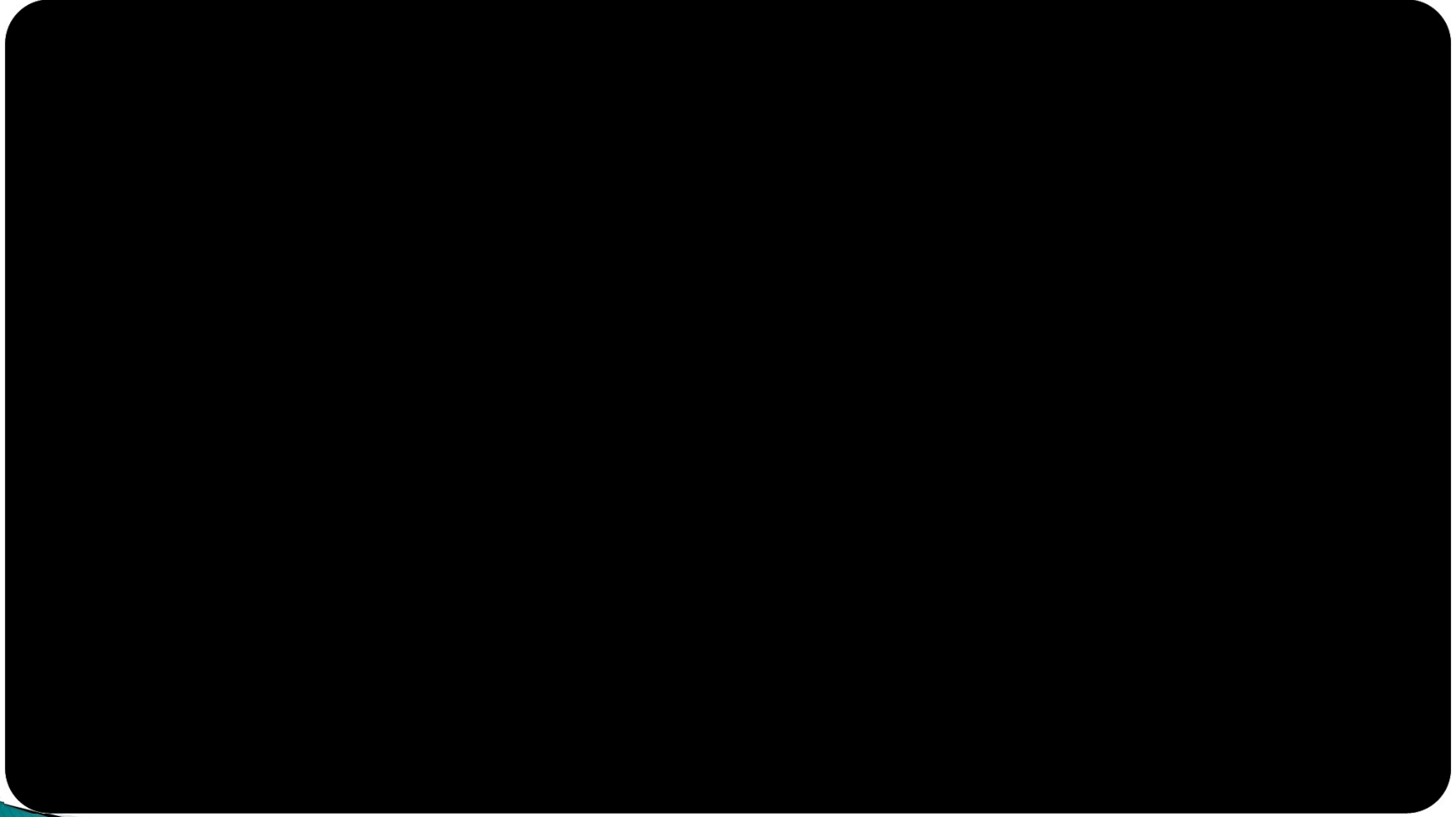
MÜZİK



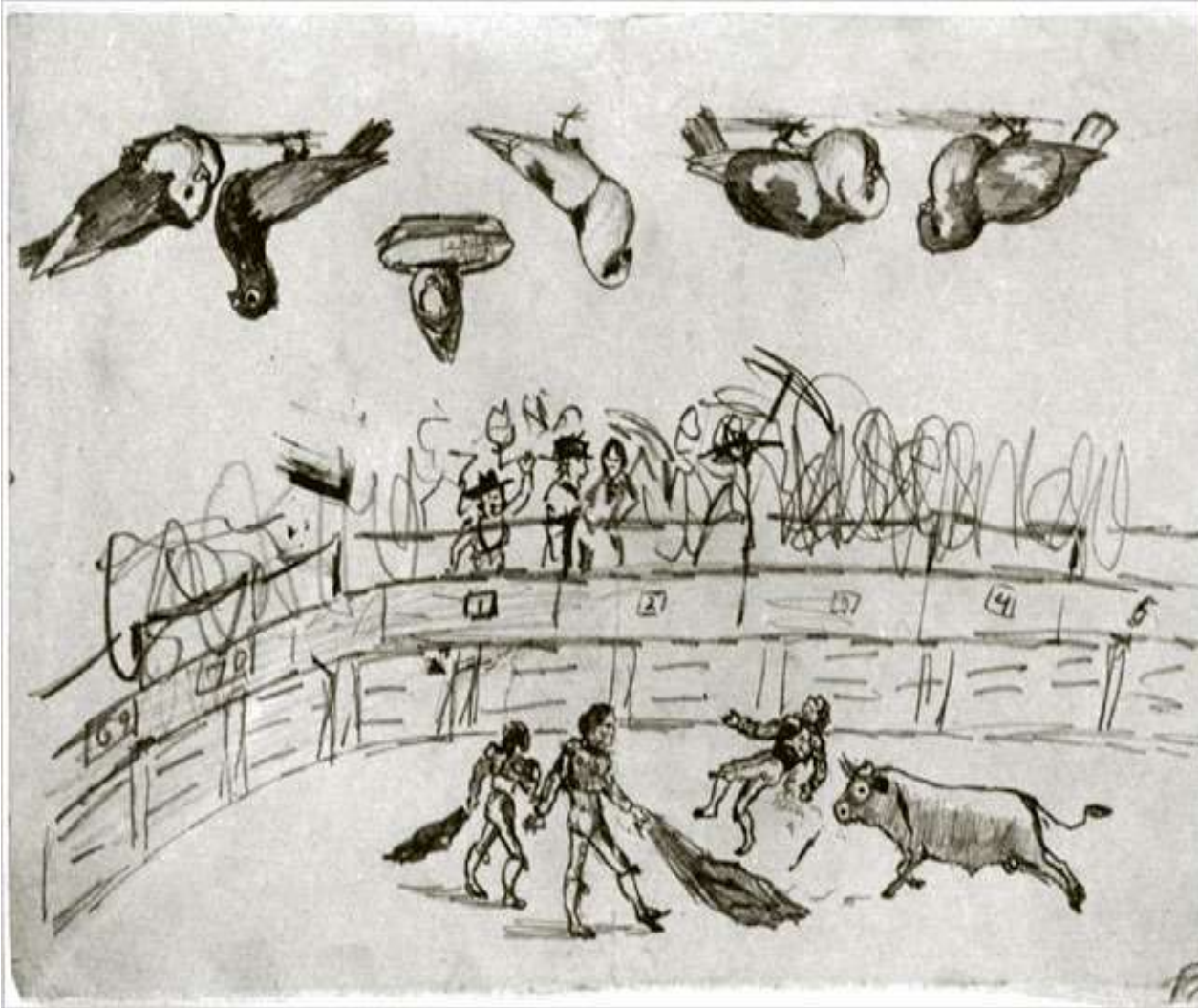
Genel Zihinsel Yetenek Alanı Bilgilendirme Videosu



Resim Yetenek Alanı Bilgilendirme Videosu



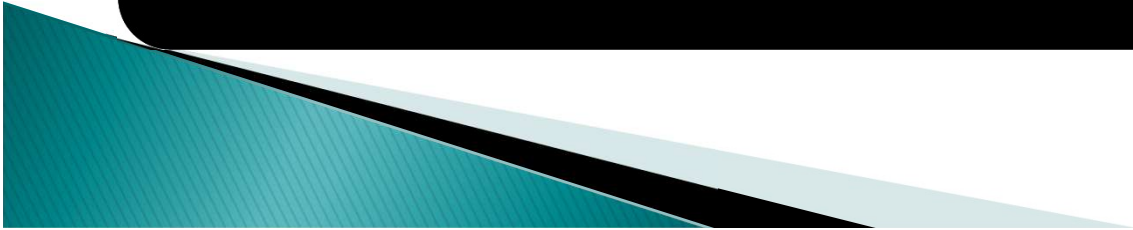
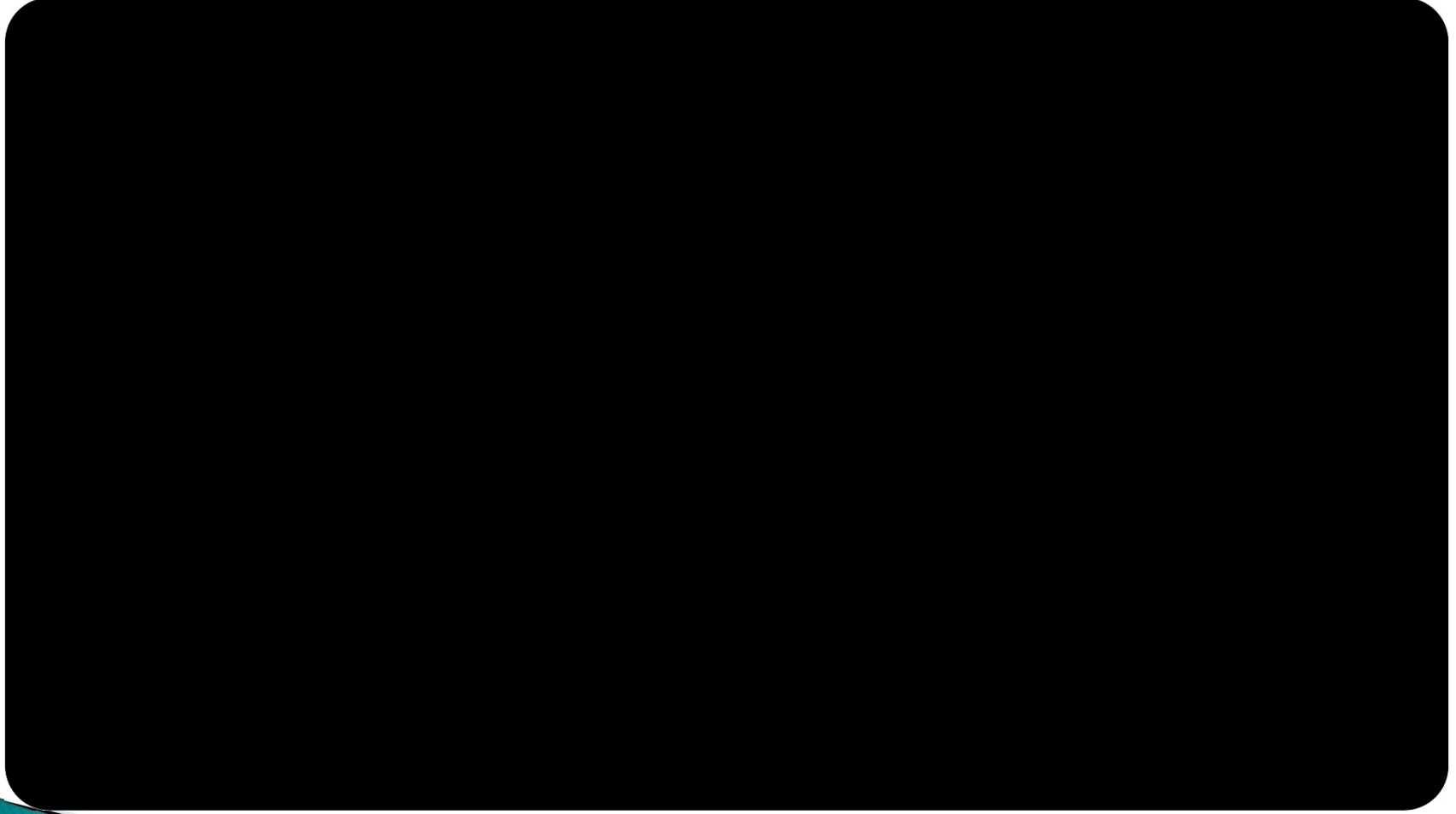
Picasso, 9 yaşında...



Picasso okumayı yazmayı çok geç yaşta öğrenmiş, matematik dersinden kopyalarla geçebilmiştir.

Diğer bir deyişle Picasso IQ'su düşük bir dehadır.

Müzik Yetenek Alanı Bilgilendirme Videosu

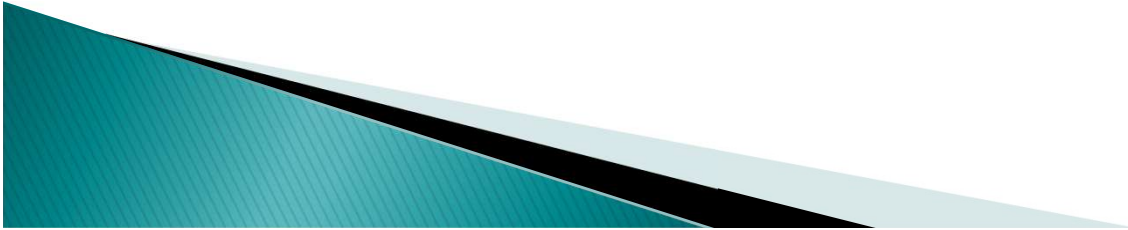


Özel yetenekli çocuklarında her çocuk gibi kendine has huysuzlukları, davranış problemleri, istenmedik davranış sergilemeleri, başarısızlıklarının olacağı unutulmamalıdır !!!

Anne baba ve öğretmenleri olarak onların her alanda mükemmel olmalarını beklememeliyiz.

ÖZEL YETENEKLİ BİREYLER TÜM ALANLARDA BAŞARILI MIDIR?

Özel bir alanda yetenekli olan çocuğun tüm gelişim alanlarında hızlı olması beklenmemelidir. Örneğin; görsel sanat alanında özel yetenekli olan çocuk sadece bu alanda yaşıtlarından özel olma özelliği göstererek diğer gelişim alanlarında standart gelişim ritmi izleyebilir (Özel Yetenekli Bireyler Strateji ve Uygulama Planı 2013-2017).



BAŞARILARIMIZ

- ▶ TÜBİTAK 31. Bilim Olimpiyatları Matematik dalında 1. Aşama Türkiye 27. derecesi.
- ▶ Erasmus+ programı K122 SCH başvurusu ile hibe kazandıkları 'Avrupa Boyutunda Bir Okul İçin Öğretmenlerin Dahil Etme Ve Dijital Becerilerinin Arttırılması' projesi kapsamında projemiz 7000 Avro hibe almaya hak kazandı.
- ▶ Urfodu Uuslararası Temelli Bilgi Yarışması Matematik Alanında Altın Madalya kazandı.
- ▶ CryptoMath Kriptoloji yarışmasında 3 Adet Bronz Madalya alındı.



BAŞARILARIMIZ

- ▶ Türk Patent Kurumu 5 tane Faydalı Model Tescil Belgesi aldı.
- ▶ Türk Patent Kurumu 4 tane Tasarım Tescil Belgesi aldı.
- ▶ 15 Temmuz Şiir seçkisine 2 öğrencimizin şiirleri Cumhurbaşkanlığı Külliyesinde sergilenmekte.
- ▶ e-TwinningSchool okulu olduk.
- ▶ Türk Zeka Vakfı Şampiyona, Kanguru Matematik, Tales Matematik ve Fen Bilimleri, Uusal Matematik Şampiyonası Yarışmalarında dereceler elde edildi.
- ▶ Tübitak 4006 Fuar Sergisi gerçekleştirildi.



KADROMUZ-İLETİŞİM BİLGİLERİ

SIRA NO	ADI SOYADI	GÖREVİ
1	Zöhre ÖZDEMİR KAPANCI	Merkez Müdürü-
2	Recep YÜCE	Müdür Yrd.-

BİGA BİLİM VE SANAT MERKEZİ

KURUM MAİL: bigabilsem@gmail.com

KURUM TELEFON : 0286 316 93 73





**BİLSEM sınavına hangi sınıf
kademesi öğrencileri
katılabilir?**

1

2

3



Her okul kaç öğrenciyi aday gösterebilir?

1, 2 ve 3. sınıf seviyelerinde her bir sınıf seviyesindeki toplam öğrenci sayısının en fazla %20'si kadar

Örneğin;

Bir ilkokulda 1. sınıf 120 kişi kayıtlı ise 24 aday

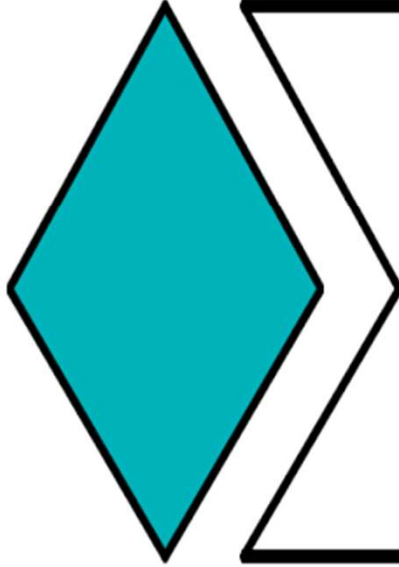
2. sınıf 100 kişi kayıtlı ise 20 aday

3. sınıf 110 kişi kayıtlı ise 22 aday

Toplam: 66

ÖNEMLİ

- ▶ Bir öğrenci en fazla iki yetenek alanından aday gösterilebilecektir. İkinci yetenek alanından aday gösterilen öğrenciler %20'lik dilimi etkilemeyecektir.
- ▶ Özel eğitim ihtiyacı olan öğrenciler %20'lik kontenjan içerisinde değerlendirilecektir.
- ▶ Özel eğitim ihtiyacı olan öğrencilerin durumlarını belgeleyen öğrenci velileri, sınıf öğretmenleri tarafından yönlendirilerek aday gösterme süresi içinde **(11-22 Kasım 2024)** dilekçeleri ile okul yönlendirme komisyonuna başvuru yapmaları gerekmektedir. Söz konusu başvurular okul yönlendirme komisyonları tarafından **21 Aralık 2024** tarihinden önce il tanılama sınav komisyonlarına gönderilecektir.



**Bilim ve sanat merkezleri
öğrenci tanılama süreci
2 aşamadan oluşmaktadır.**



**ÖN DEĞERLENDİRME
SÜRECİ**



**BİREYSEL DEĞERLENDİRME
SÜRECİ**

Sınavlar nerelerde ve nasıl yapılacak?

Resim ve Müzik Alanları
Ön Değerlendirmesi

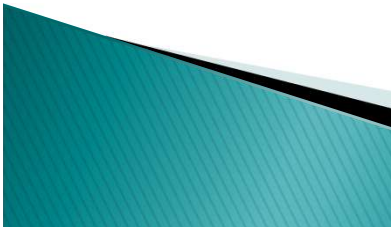
Genel Zihinsel Yetenek Alanı
Ön Değerlendirmesi

**İl Uygulama Merkezlerinde,
tablet bilgisayarlar
üzerinden yapılacak.**



2024-2025 BİLİM VE SANAT MERKEZLERİ ÖĞRENCİ TANILAMA VE YERLEŞTİRME TAKVİMİ

TARİH	İŐLEM
23-25 Ekim 2024	İl tanılama sınav komisyonlarının oluŐturulması
30 Ekim- 8 Kasım 2024	İlkokul yöneticileri, ilkokullarda görev yapan rehber öğretmen/ psikolojik danışmanlar ile ilkokul 1, 2 ve 3. sınıf öğretmenlerine yönelik bilgilendirme toplantılarının yapılması
11-22 Kasım 2024	Gözlem formlarının doldurulması
25 Kasım- 06 Aralık 2024	Ön değerlendirme uygulama randevularının oluŐturulması
11 Aralık 2024	Ön değerlendirme uygulamasına alınacak öğrencilerin giriş belgelerinin e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi üzerinden yayımlanması
21 Aralık 2024 23 Şubat 2025	Ön değerlendirme uygulamalarının yapılması
28 Şubat 2025	Bireysel değerlendirme uygulamalarına katılmaya hak kazanan öğrencilerin ilan edilmesi
03-07 Mart 2025	Ön değerlendirme uygulama sonuçlarına itiraz başvurularının alınması
10-14 Mart 2025	Ön değerlendirme uygulama sonuçlarına yapılan itirazların değerlendirilmesi
10-21 Mart 2025	Bireysel değerlendirme uygulama randevularının oluŐturulması
26 Mart 2025	Bireysel değerlendirme uygulamalarına alınacak öğrencilerin giriş belgelerinin e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi üzerinden yayımlanması
14 Nisan- 27 Haziran 2025	Bireysel değerlendirme uygulamalarının yapılması
4 Temmuz 2025	Kayıt hakkı kazanan öğrencilerin ilan edilmesi
7- 11 Temmuz 2025	Bireysel değerlendirme uygulama sonuçlarına itiraz başvurularının alınması
14 Temmuz-25 Temmuz 2025	Bireysel değerlendirme uygulama sonuçlarına yapılan itirazların değerlendirilmesi
28 Temmuz- 29 Ağustos 2025	BİLSEM'de eğitim almaya hak kazanan öğrencilerin kayıt işlemlerinin gerçekleştirilmesi



Okullarda ilk aşamada neler yapılmalı?

1. Okul yönlendirme komisyonları oluşturulmalı.

30 Ekim-8 Kasım 2024

Okul Yönlendirme komisyonları,
okul müdürü başkanlığında müdür yardımcıları, rehber öğretmen ve
1, 2 ve 3. sınıf kademelerinde okul müdürünün belirleyeceği en az
birer sınıf öğretmeninden oluşmalı.

Sürece okul yöneticileri ve öğretmenler neler yapacak?

- Sınıf öğretmenleri tarafından aday gösterilecek öğrenciler için Ek-1 Gözlem Formu doldurularak okul yönlendirme komisyonuna teslim edilecek.
- Okul yönlendirme komisyonu tarafından aday öğrenciler belirlenerek öğretmenlere tebliğ edilecek.
- Sınıf öğretmenleri, ilgili tebliği MEBBİS'e/ E-okul'a kaydedecek.
- Sınav giriş belgeleri yayımlandığında ilgili velilere imza karşılığı teslim edilecek.



11-22 Kasım 2024 SINIF ÖĞRETMENLERİ TARAFINDAN DOLDURULACAK GÖZLEM FORMLARI

Genel Zihinsel Yetenek Alanı

Resim Yetenek Alanı

Müzik Yetenek Alanı

Öğrencinizin hangi alanlarda yetenekli olduğunu düşünüyorsunuz? (En fazla iki alan seçebilirsiniz)

GÖZLEM FORMU EK-1

Öğrencinizi kendi yaş grubundaki akranlarıyla karşılaştırarak değerlendiriniz ve aşağıdaki açıklamaya göre her durumla ilgili öğrencinizi en iyi yansıtan puanı işaretleyiniz. Puanlamanın sağlıklı yapılabilmesi için boş madde bırakmayınız.

	Hiçbir zaman	Nadiren	Ara Sıra	Sıklıkla	Fazlasıyla
GENEL ZİHİNSEL YETENEK ALANI					
1 Sorulan sorulara hızlı yanıt verir.	1	2	3	4	5
2 Uzun zaman önce öğrendiği bilgilere yönelik sorulara doğru yanıt verir.	1	2	3	4	5
3 Yeni bir konu öğrenmek için sorular sorar.	1	2	3	4	5
4 Sebep sonuç ilişkisini hızlı kurar.	1	2	3	4	5
5 Problem çözümlerinde başarılı tahminlerde bulunur.	1	2	3	4	5
6 Yalnız başına çalışmayı tercih eder.	1	2	3	4	5
7 Bağlantısız fikirler arasında alışılmadık bağlantılar kurar.	1	2	3	4	5
8 Başkalarına garip gelen orijinal deneylere girer.	1	2	3	4	5
9 Verilen görevi tamamlamada ısrarcıdır.	1	2	3	4	5
10 Çalışmalarında mükemmeliyetçi bir tutum sergiler.	1	2	3	4	5
11 Yoğun bir şekilde çalışır.	1	2	3	4	5
12 Karşılaştığı engellere rağmen çalışmasını sürdürür.	1	2	3	4	5
13 Kendisine koyduğu hedefleri gerçekleştirir.	1	2	3	4	5

11-22 Kasım 2024
SINIF
ÖĞRETMENLERİ
TARAFINDAN
DOLDURULACAK
GÖZLEM FORMLARI



		Hiçbir Zaman	Nadiren	Sıklıkla	Fazlasıyla
RESİM YETENEK ALANI					
1	Görsel sanatlar alanındaki eserlere ilgi duyar.	1	2	3	4
2	Sıklıktan uzun zaman ayırarak görsel sanat çalışmalarını yapmaktan zevk alır.	1	2	3	4
3	Verilen bir konuyu görsel sanat çalışmalarında özgün bakış açısı ile ifade eder.	1	2	3	4
4	Çizimlerinde nesne ve figürleri bulunduğu mekâna/yere göre yerleştirir.	1	2	3	4
5	Çizimlerinde oran orantıyı uygular.	1	2	3	4
6	Görsel sanat çalışmalarını oluştururken gözlem ve deneyimlerinden yararlanır.	1	2	3	4
7	Verilen konuya uygun görsel sanat çalışmaları yapar.	1	2	3	4
8	Görsel sanat çalışmalarında ayrıntılara yer verir.	1	2	3	4
9	Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmalarını ile ifade eder.	1	2	3	4
10	İncelediği bir görsel çalışmayı ayrıntıları ile anlatır.	1	2	3	4
11	Nesneleri kendi işlevinin dışında yaratıcı şekilde görsel sanat çalışmalarında kullanır.	1	2	3	4
12	Hayal gücü ile özgün tasarımlar oluşturur.	1	2	3	4
13	Farklı malzemeleri (ip, renkli kâğıt, atık malzeme vb.) bir araya getirerek özgün tasarımlar/çalışmalar yapar.	1	2	3	4
14	Gözlemlerinden yola çıkarak sıra dışı tasarımlar yapar.	1	2	3	4
15	Görsel sanat çalışmalarında karşılaştığı problemlere yönelik çözüm üretir (fikir bulma, malzeme üretme vb.).	1	2	3	4

11-22 Kasım 2024
SINIF
ÖĞRETMENLERİ
TARAFINDAN
DOLDURULACAK
GÖZLEM FORMLARI



	Hiçbir Zaman	Nadiren	Sıklıkla	Fazlasıyla
MÜZİK YETENEK ALANI				
1 Dinlediği ezgiyi aynı şekilde tekrar eder.	1	2	3	4
2 Dinlediği müziklere uyumlu şekilde ritmik hareketlerle eşlik eder. (Ritim vurarak, dans ederek, bedensel devinim vb.)	1	2	3	4
3 Şarkı söylerken nefesini doğru şekilde kullanır.	1	2	3	4
4 Dinlediği müzikleri doğadaki seslerle ilişkilendirir.	1	2	3	4
5 Müzikle ilgili etkinliklere katılmaya isteklidir.	1	2	3	4
6 Farklı ritmik yapıdaki ezgileri seslendirir.	1	2	3	4
7 Müzik yapmaya (çalmaya-söylemeye) isteklidir.	1	2	3	4
8 Dinlediği müziklerde kalın ve ince sesleri ayırt eder.	1	2	3	4
9 Sıradan nesnelere farklı müzik aletlerine dönüştürür.	1	2	3	4
10 Müzikle ilgili yeni bilgileri öğrenmeye isteklidir.	1	2	3	4
11 Duygularını müzikle ifade eder. (Şarkı söyleyerek, ritim tutarak vb.)	1	2	3	4

Genel Uygulama Esasları

11 Aralık 2024

a) Aday gösterilen öğrencilerin “Uygulama Giriş Belgeleri” e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi/İlkokul Ortaokul Kurum İşlemleri/Sınav İşlemleri Modülü’nde yayımlanacaktır. Yayım tarihinden itibaren **fotoğraflı giriş belgeleri** okul müdürlükleri tarafından **onaylanarak** öğrenci velilerine imza karşılığında teslim edilecektir.

b) Uygulama giriş belgelerinin yayımlandığını duyurma sorumluluğu okul müdürlüklerine, imza karşılığı teslim alma sorumluluğu ise öğrenci velilerine aittir. Belgelerin imza karşılığı velilere teslim edilmesi zorunlu olup bu sürecin sorumluluğu **okul müdürlüklerine** aittir.



E-Okul İşlemleri

1. Aşama

Okul Öncesi Kurum İşlemleri

İlkokul-Ortaokul Kurum İşlemleri

İlkokul-Ortaokul Öğrenci İşlemleri

- Okula Kayıtsız Çocuklar
- Adey İşlemleri
- Taşınmalı Eğitim İşlemleri
- Okuduğu Kitaplar
- Bilim Sanat Merkezi Öğrencileri
- Bilgi Girişi
- Bilim Ve Sanat Merkezlerine Öğrenci Seçimi Gözlem Formu**
- Özel Kurum Eğitim ve Öğretim Desteği
- e-Pansiyon İşlemleri
- Ana Menü

2. Aşama

3. Aşama

Bilim ve Sanat Merkezlerine Öğrenci Seçimi Gözlem Formu

IOK20002



Sınıf / Şube Seçimi

Sınıfı / Şubesi

2. Sınıf / A Şubesi

Yetenek Türü

Genel Yetenek
Müzik
Resim

4. Aşama



Sınıf / Şube Seçimi

Sınıfı / Şubesi

: 2. Sınıf / A Şubesi ▼

Yetenek Türü

: Genel Yetenek ▼

Seç

5. Aşama

Sınıf / Şube Seçimi

Sınıfı / Şubesi : 2. Sınıf / A Şubesi ▼

Yetenek Türü : Genel Yetenek ▼

Seç

Sınıf Listesi

19 adet kayıt bulundu.

	Okul No	Adı Soyadı
	13	AHMET CAN
	30	ARDA KÖSE
	35	ASLIHAN SEYDEL
	73	AYÇA AKÇİÇEK
	100	CANER ALTUNKAŞ
	113	DAMLA TANKŞI
	121	EBRU YALÇIN
	133	EGE YANAĞ
	155	FİRDEVS ERKMEN

Öğrenci Bilgisi

Okul No : Adı Soyadı :

6. Aşama



Sınıf / Şube Seçimi

Sınıf / Şubesi : 2. Sınıf / A Şubesi

Yetenek Türü : Genel Yetenek

Seç

Sınıf Listesi

19 adet kayıt bulundu.

Okul No	Adı Soyadı
13	AHMET CAN
30	ARDA KÖSE
35	ASLIHAN SEYDEL
73	AYÇA AKÇİÇEK
100	CANER ALTUNKAŞ
113	DAMLA TANKŞİ
121	EBRU YALÇIN
133	EGE YANAĞ
155	FİRDEVS ERKMEN
157	GÖZDENUR İLETİMİŞ
160	MAHMUT GÜNÜÇ
161	MEHMET POLATKAN ATEŞ
165	SEFA SİRKINTI
172	YUSUF MERCAN

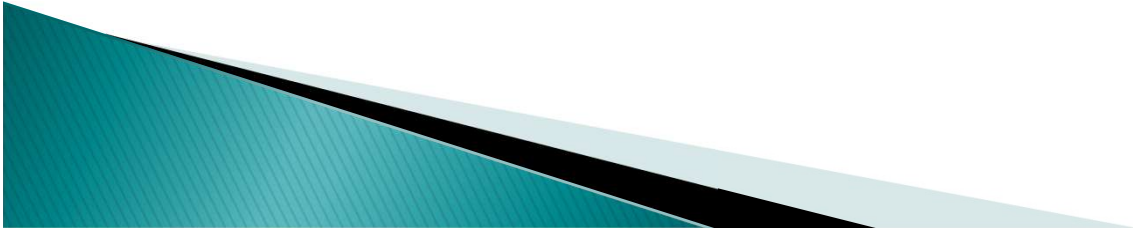
Öğrenci Bilgisi

Okul No : 13 Adı Soyadı : AHMET CAN

Gözlem Formu

Sıra No	Soru	KESİNLİKLE KATILMIYORUM	KATILMIYORUM	KARARSIZIM	KATILYORUM	KESİNLİKLE KATILYORUM
1	Sebatkar, azimli, sabırlı, kararlı olma, çok çalışabilme ve kendini belirli bir işe adayabilme kapasitesi vardır.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Bilgi edinmek için kütüphane, teknoloji ve medyayı etkin bir şekilde kullanır.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Önemli bir işin üstesinden gelebileceğine ilişkin kendisine inancı ve güveni vardır.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Kendisinin ve diğerlerinin çalışmalarına estetiğe dayalı zevk, kalite ve mükemmellik anlayışı ile yaklaşır.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Bir proje üzerinde çalışırken (veya bitirdiğinde) hangi bölümlerinin iyi hangi bölümlerinin geliştirilmeye ihtiyacı olduğunu söyler.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Karşılaştığı engeller ve sorunlar karşısında cesareti kırılmaz, aksine yeni denemelere yönelir.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Bağımsız çalışma becerisine sahiptir, çok az yönlendirmeye ihtiyaç duyar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
	Kendine özgü görüşlerini açık bir					

ÖĞRENCİ SEÇİM AŐAMALARI



Birinci aşama; sınıf öğretmenleri tarafından aday gösterilen öğrencilerin grup tarama sınavına girmesi,

► 1. 2. ve 3. Sınıflar Tablet ile

21 Aralık 2024 – 23 Şubat 2025



- Grup tarama sınavı sonuçlarına göre her yıl en yüksek puan alan çocuktan başlayarak bir sıralama yapılır. 1.-2. ve 3. sınıfta sınava giren öğrenciler için Genel Yetenek, Müzik ve Resim alanlarında Türkiye geneli baraj puan belirlenir.

AÇIKLAMA

2023-2024 eğitim öğretim yılı bilim ve sanat merkezleri öğrenci tanılama ve yerleştirme sürecine aday gösterilen 1, 2 ve 3. sınıf öğrencilerine yönelik ön değerlendirme uygulamaları 10 Şubat-14 Nisan 2024 tarihleri arasında gerçekleştirilmiştir. Yetenek alanları ve sınıf düzeylerine göre belirlenen alt sınır doğru sayıları aşağıdaki tabloda belirtilmiştir.

Yetenek alanlarına ve sınıf düzeylerine göre bireysel değerlendirmeye alınacak öğrencilerimizin bireysel değerlendirme randevuları 15 Mayıs 2024 tarihinde duyurulacak olup bu tarihten itibaren bireysel değerlendirme giriş belgeleri öğrencilerin kayıtlı olduğu okul müdürlüklerinden alınabilecektir.

Sınıf Düzeyi	Genel Zihinsel Yetenek Alanı	Resim Yetenek Alanı	Müzik Yetenek Alanı
1. sınıflar	36	31	31
2. sınıflar	39	35	35
3. sınıflar	42	37	37

**T.C.
MILLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
BİLİM VE SANAT MERKEZLERİ
(3.ve 4.SINIF) GRUP TARAMA SINAVI SONUÇLARI**

T.C Kimlik No	
Adı Soyadı	
Sınıfı	4 SINIF

Genel Yetenek	Bireysel Değerlendirmeye Hakk Kazandınız
Müzik	Aday Gösterilmedi
Resim	Aday Gösterilmedi

[Yazdır](#)

[Yeni Sayfa](#)

İkinci aşama; grup tarama sınavı sonuçlarına göre belirlenen öğrencilerin yetenek alanlarına göre (resim, müzik ve genel zihinsel yetenek) bireysel değerlendirmeye alınması ile süreç tamamlanır.

Müzik

ve

Resim



Giriş Belgeleri

26 Mart 2025

= Yetenek Sınavı

14 Nisan- 27 Haziran 2025

Genel Yetenek



= RAM'da Bireysel Zeka Testi

Sonuçlar

4 Temmuz 2025

Kayıtlar

28 Temmuz-
29 Ağustos 2025

T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

2024-2025 Eğitim Öğretim Yılında Bilim ve Sanat Merkezlerinde
Eğitim Alacak Öğrencilerin Bireysel Değerlendirme Sonuçları

T.C. Kimlik No

Doğum Tarihi: 01 ▼ 01 ▼ 2018 ▼

fhb5p

Güvenlik Kodu

Tamam

Yayın Tarihi : 09.08.2023

AÇIKLAMA

- Genel zihinsel yetenek alanında 130 ve üzeri,
- Resim yetenek alanında 80 ve üzeri,
- Müzik yetenek alanında 70 ve üzeri puan alan öğrencilerimiz bilim ve sanat merkezlerimize kayıt yaptıracaktır.

2024-2025 eğitim öğretim yılından itibaren bilim ve sanat merkezlerinde eğitim alacak öğrencilerimizin 12-29 Ağustos 2024 tarihleri arasında kayıt yaptırmaları gerekmektedir.

© T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Tüm hakları saklıdır.

Bilim ve sanat merkezine öğretmen olarak atanabilmek için başvuru yapacak adaylarda aranacak şartlar şunlardır:

-Talim ve Terbiye Kurulunun öğretmenliğe atanacakların belirlenmesine ilişkin kararlarına göre, alanı atanacağı eğitim kurumuna atanmaya uygun olmak,

-Öğretmen olarak görev yapmakta olduğu ilin bilim ve sanat merkezlerinde alanı itibariyle boş normun bulunması,

-Alanında en az 3 yıl (stajyerlik dahil) öğretmenlik yapmış olmak şartıyla Bakanlık kadrolarında öğretmen olarak ya da diğer hizmet sınıflarında görev yapıyor olmak.



ATAMALAR

Atamalar merkezlerin norm ihtiyaçlarına göre yapılır.

b)Atamalar, Bölge Sözlü Sınav Komisyonun değerlendirmeleri sonucunda alanlar bazında atama **puanı üstünlüğü(ek-2)** esas alınarak adayların tercihleri doğrultusunda Bakanlıkça yapılır.

c)Adayların atama puanlarının eşitliği halinde, ęretmen seçim kriteri üzerinden yapılan değerlendirmeye göre puanı fazla olan adaya öncelik verilir. Eřitlięin bozulmaması durumunda ise hizmet süresi az olan adayın ataması yapılır. Eřitlięin devamı hlinde atanacak aday kura ile belirlenir.



EK-2 DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ

M.E.B		PUAN
ÖZEL EĞİTİM ve REHBERLİK HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		
BİLİM VE SANAT MERKEZLERİ İÇİN YAPILACAK DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ		
Üniversitelerin Lisans Düzeyinde Özel Yeteneklilerle İlgili Bölümünden Mezun Olmuş Olmak (Üniversitelerin Üstün Zekâlılar Öğretmenliği Bölümü Mezunları)		4,00
EĞİTİM DURUMU(En Son Mezun Olduğu Okul)		
Alanında Tezli Yüksek Lisans Yapmış Olmak		8,00
Diğer Alanlarda Tezli Yüksek Lisans Yapmış Olmak		7,00
Tezsiz Yüksek Lisans Yapmış Olmak		5,00
Alanında Doktora Yapmış Olmak		13,00
Diğer Alanlarda Doktora Yapmış Olmak		11,00
Aday Bu Puanlamalardan Sadece Birini Alabilecektir		
ÖDÜL VE CEZALAR		
Başarı Belgesi , Teşekkür Belgesi (En fazla 1 adet)		2,00
Üstün Başarı Belgesi Takdir Belgesi (En fazla 1 adet)		4,00
Aylıkla Ödül (En fazla 1 adet)		2,00
Kınama ve Ders Ücretlerinin Kesilmesi(Affa uğramış olanlar hariç)		-3,00
Her Aylıktan Kesme veya Maaş Kesme Cezası (Affa uğramış olanlar hariç)		-5,00
Kademe İlerlemesinin Durdurulması, Kıdem ve Derece İndirilmesi Cezası (Affa uğramış olanlar hariç)		-6,00
PROJELER		
ULUSAL PROJELER (TÜBİTAK, VB. PROJELER) (En fazla 2 projeye kadar)	Yürütücü	3,00
	Görev Alan Öğretmen	2,00
KALKINMA AJANSI VE SODES (En fazla 2 projeye kadar)	Yürütücü	3,00
	Görev Alan Öğretmen	2,00
TÜBİTAK DESTEKLİ ULUSLARARASI PROJELER (En fazla 2 projeye kadar)	Yürütücü	4,00
	Görev Alan Öğretmen)	3,00
DANIŞMANLIKLAR (En Fazla 1 Yarışmaya Kadar)		

ULUSAL PROJELER (TÜBİTAK, VB. PROJELER) (En fazla 2 projeye kadar)	Yürütücü	3,00
	Görev Alan Öğretmen	2,00
KALKINMA AJANSI VE SODES (En fazla 2 projeye kadar)	Yürütücü	3,00
	Görev Alan Öğretmen	2,00
TÜBİTAK DESTEKLİ ULUSLARARASI PROJELER (En fazla 2 projeye kadar)	Yürütücü	4,00
	Görev Alan Öğretmen	3,00
DANIŞMANLIKLAR (En Fazla 1 Yarışmaya Kadar)		
Danışmanlık Yaptığı Ekip İle Ulusal Yarışmalarda Birincilik, İkincilik ve Üçüncülük Derecesi Almak(Bu Benim Eserim Yarışmasında Final Sergisine Katılmak		4,00
Danışmanlık Yaptığı Ekip İle Bu Benim Eserim Yarışmasında ve TÜBİTAK Orta Öğretim Öğrencileri Arası Proje Yarışmaları Bölge Sergisine Katılmış Olmak		3,00
Danışmanlık Yaptığı Ekip ile Uluslararası Yarışmalarda birincilik, ikincilik ve üçüncülük Derecesi Almak		4,00
YAYINLAR(En fazla 1 adet)		
Bildiri		2,00
Popüler Bilim, Teknik, Sanat, Tarih Dergilerinde Makale		3,00
Hakemli Dergilerde Makale		5,00
ISBN li kitap		5,00
SANATSAL FAALİYETLER(en fazla 1 tane)		
□ Edebiyat ve Araştırma	Katıldığı yarışmalar, yer aldığı karma sergiler	3,00
	Aldığı dereceler (1., 2., 3.)	3,00
□ Resim, fotoğraf, grafik, karikatür, hat, ebru, tekzip gibi sanatsal alanlarda	Tek başına açtığı sergiler	4,00
	Çektiği film/belgesel	4,00
Sahne ve sinema sanatları alanında yer aldığı etkinlikler	Yazdığı ve oynanan oyunu	2,50
	Kadrosunda yer aldığı bir tiyatro oyunu(Teknik yada oyuncu)	2,50
ÇALIŞTAY ve KONGRELER(En fazla 2 adet)		
Son 5 Yıl İçerisinde Katılmış Olduğu Çalıştay ve Kongreler		2,00
YABANCI DİL		
YDS' den en az D düzeyinde puan almak		5,00